**ВАРИАНТ 1**

**Часть 1**

**Ответами к заданиям 1–26 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.**

**Прочитайте текст и выполните задания 1–3.**

1) 21 февраля, в Международный день родного языка, в России был официально учрежден Фонд сохранения и изучения родных языков народов Российской Федерации. 2) В пресс-службе Минпросвещения пояснили, что организация официально зарегистрирована в Едином государственном реестре юридических лиц. 3) Учредителями Фонда являются Министерство просвещения РФ и Федеральное агентство по делам национальностей России. 4) Учредить Фонд поддержки родных языков было решено в ходе обсуждения законопроекта о свободном выборе родного языка, принятого и вступившего в силу в августе 2018 года. 5) Закон дает школьникам и их родителям право выбирать, какой язык будет изучаться в качестве родного. 6) ……, учрежденный Фонд призван сохранять это право за гражданами РФ.

**1.**Укажите номера предложений, в которых верно передана **ГЛАВНАЯ** информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

1) 21 февраля России был официально учрежден Фонд сохранения и изучения родных языков народов Российской Федерации, призванный сохранять за гражданами их право на самоопределение.

2) В России был официально учрежден Фонд сохранения и изучения родных языков народов Российской Федерации, призванный поддерживать законопроект о праве школьников и их родителей самостоятельно выбирать, какой язык будет изучаться как родной.

3) Фонд сохранения и изучения родных языков народов Российской Федерации даёт школьникам и их родителям право самостоятельно выбирать изучаемые языки.

4) После принятия закона о свободе выбора родного языка было решено учредить Фонд сохранения и изучения родных языков народов Российской Федерации, призванный сохранять это право за гражданами РФ.

5) Фонд сохранения и изучения родных языков народов Российской Федерации был официально учреждён в августе 2018 года, когда вступил в силу законопроект о свободном выборе родного языка.

**2.**Самостоятельно подберите вводную конструкцию, которая должен быть на месте пропуска в **шестом (6)** предложении текста.

**3.** Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ЗАКОН. Определите, в каком значении это слово употреблено в пятом (5) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

**ЗАКО́Н** –ы; м.р.

1. Связь и взаимозависимость каких-н. явлений объективной действительности. (Законы общественного развития)
2. Постановление государственной власти. (Конституция — основной з. государства)

 3) Общеобязательное правило, то, что признаётся обязательным. (Законы нравственности)

**4.**В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

клАла

обеспЕчение

вместИм

опломбИровать

по средАм

**5.**В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

ДЕЛЬНАЯ охотничья собака, потеряв след на воде, проверит оба берега и обязательно обнаружит птицу.

Так ходят ГОРНЫЕ пастухи, прожившие на склонах Карпат не одно поколение.

Ладожское озеро так ВЕЛИКО и величаво, что его зовут морем.

Рабочий в черной МАСЛЕНОЙ кепке сердито кричал.

Всадник скакал, чувствую под собой сильную и ПОНЯТНУЮ лошадь.

**6.**Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее** слово. Выпишите это слово.

**Он разговаривал всегда громко, как будто пытался докричаться до тех, кто не хочет или не может его слушать, и сильно жестикулировал руками.**

**7.**В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

СОТРЁТ с доски

около ПОЛУТОРАСТА человек

с ПЯТИСТАМИ рублями

у ОБЕИХ сторон

опытные ШОФЁРЫ

**8.**Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

|  |  |
| --- | --- |
| ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ | ПРЕДЛОЖЕНИЯ |
| А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом | 1) Я уверен, что наступят времена, что когда вместо людей будут работать только умные машины. |
| Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом | 2) По окончании учебного года у нас появилась отличная возможность подработать на каникулах, а заодно познакомиться с интересными людьми.  |
| В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом | 3) В основе проблематики пьесы «Вишнёвого сада» — общая неустроенность мира, потерянность человека, оторванность его от времени. |
| Г) ошибка в построении сложного предложения | 4) Важность бесед с психологом обусловлена тем положительным эффектом, который наблюдается после терапевтических встреч, направленных на попытки пациента самостоятельно анализировать своё прошлое. |
| Д) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением | 5) Выглядывая из-за плеча своего товарища, у меня получалось оставаться незамеченным никем из его напарников. |
|  | 6) Плавание не только развивает физически, но и способствует формированию хорошей осанки. |
|  | 7) Я объединял студентов в группы согласно того списка, который был получен мною ещё на прошлой неделе. |
|  | 8) Боясь упасть, кататься на велосипеде не научишься. |
|  | 9) Мы остановились и вдруг увидели настоящую весну: кругом цвели каштаны, а в ушах звенело от распевающих птиц в парке. |

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| A | Б | В | Г | Д |
|   |   |   |   |   |

**9.**Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

1) изм…рительный (прибор), р…стения, оз…рить

2) к…сичка, обт…рание, подг…рело

3) к…снуться, подн…маться, расст…лается

4) выч…тание, сл…жилось (хорошо), разм…чить

5) отм…рают (почки), вск…чить, ур…внение

**10.**Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) пр…обрёл, пр…остановил, пр…вратник

2) пр…красный, пр…следовать, пр…бывал (в отчаянном положении)

3) о…бирать, по…тереть, о…давать

4) чер…чур, бе…вкусный, бе…сменный

5) п…едестал, интерв…ю, под…ячий

**11.**Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) разглаж…вать, продл…вать

2) юрод…вый, уклонч…вый

3) горош…на, поршн…вой

4) вывед…вать, доклад…вать

5) кармаш…к, солдат…к

**12.**Укажите варианты ответов, в которых во всех одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

1) рассматрива…мый, дыш…шь

2) недвиж…мое (имущество), (человек) слыш…т

3) отта…вший, самокле…щий

4) разве…в, до…щая (корову)

5) алч…щий, ненавид…щий

**13.**Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется **СЛИТНО**. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Это была очень (не)высокая ещё берёзка, обглоданная за зиму зайцами.

Ошибки и опечатки в вашей работе (не)выявлены.

(Не)завершённая вовремя работа так и осталась валяться на моём письменном столе.

Школа находится вовсе (не)далеко от дома.

(Не)широкие плечи, а ум и самостоятельность в суждениях делают мужчину мужчиной.

**14.**Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся **СЛИТНО.** Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(ПО)НАСТОЯЩЕМУ испугался он в своей жизни только один раз, (ПРИ)ЧЕМ это было ещё в далёком детстве.

Возьмёмся за руки, друзья, ЧТО(Б) не пропасть (ПО)ОДИНОЧКЕ.

(ПРИ)ЧЕМ здесь я? Кажется, он тоже (НЕ)ВОВРЕМЯ пришёл.

(В)ВИДУ моего плохого самочувствия встречу опять пришлось отложить ТАК(ЖЕ), как и на прошлой неделе.

(С)НАЧАЛА стоит серьезно обдумать последствия подобных действий, ЧТО(БЫ) ни говорили наши родители.

**15.**Укажите все цифры, на месте которых пишется **НН.**

**На этой домотка(1)ой скатерти было такое количество дикови(2)ых узоров, что она казалась вяза(3)ой руками каких-то стари(4)ых мастериц, не верилось, что такое чудо могут создать наши совреме(5)ицы.**

**16. Расставьте знаки препинания.** Укажите номера предложений, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую.

1) Алогичность соединения слов создаёт особый психологический эффект и приковывает внимание читателя и усиливает образность.

2) Юрий Михайлович Лотман интенсивно занимался русской общественной мыслью и литературой пушкинской эпохи и сделал её главным объектом своих исторических и историко-литературных исследований.

3)  Жестянщики должны знать устройство различных станков и приспособлений для обработки листового металла и уметь работать на них.

4) Абрикосовая вода дала обильную жёлтую пену и в воздухе запахло парикмахерской.

5)  Зимою и летом осенью и весной хорош русский лес.

**17. Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**Просыпаешься 31 декабря (1) ожидая чего-то необычного: впереди ещё долгий день (2) наполненный (3) приятными хлопотами (4) но радость (5) растущая во мне (6) передаётся другим (7) а незнакомые люди (8) улыбающиеся мне (9) кажутся близкими.**

**18. Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**Между тем (1) я присмотрелся, попривык к окружающим меня явле­ниям, или (2) вернее сказать (3) чудесам природы, а окружающие люди (4) к моему большому сожалению (5) словно (6) перестали для меня существовать.**

**19. Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**На речку (1) которая тянулась в ущелье (2) между гор (3) решено было идти (4) по отмели.**

**20. Расставьте все знаки препинания:** укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

**Всё крепче и крепче (1) цеплялся парень за отрывающиеся колья (2) раскачивая их (3) и опять ходуном ходил баркас (4) и (5) когда он поднимался (6) задирая нос (7) и заваливаясь набок (8) голова (9) и руки несчастного будто терялись из виду (10) скрывались за бортом.**

**21.**Найдите предложения, в которых **тире** ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

1) Год на год не приходится, и весной того года в сайгачьих стадах был особо богатый приплод – многие матки приносили двойню, поскольку прошлой осенью во время гона сухой травостой зазеленел раза два наново после нескольких обильных дождей при теплой погоде. 2) Корма было много – отсюда и рождаемость. 3) На время окота сайгаки уходили еще ранней весной в бесснежные большие пески, что в самой глубине Моюнкумов. 4) Туда волкам добраться нелегко, да и погоня по барханам за сайгаками – безнадёжное дело… 5) Зато волчьи стаи с лихвой получали свое осенью и в зимнее время, когда сезонное кочевье животных выбрасывало бессчетное сайгачье поголовье на полупустынные и степные просторы. 6) Вот тогда волкам сам бог велел добывать свою долю. 7) А летом, особенно по великой жаре, волки предпочитали не трогать сайгаков, благо другой, более доступной добычи было достаточно – сурки во множестве сновали по всей степи, наверстывая упущенное в зимнюю спячку, им надо было за лето успеть все, что успевали другие животные и звери за год жизни. 8) Вот и суетилось вокруг сурочье племя, презрев опасность…9) И еще разные зверушки да птицы, особенно куропатки, шли в прикорм волкам в летние месяцы, но главная добыча – великая охота на сайгаков – приходилась на осень и с осени тянулась до самого конца зимы.

(Ч. Айтматов «Плаха»)

**Прочитайте текст и выполните задания 22–27.**

(1)Как ни печально осознавать, но мы дожили до эры двоечников. (2)Буквально на наших глазах выросло могучее поколение неучей. (3)Нет, они, конечно, и раньше были, но еще несколько лет назад они не так сильно бросались в глаза. (4)Как-то стеснялись своей безграмотности, что ли.

(5)А сейчас они, такое ощущение, везде. (6)Безграмотные звезды, косноязычные лидеры мнений, не умеющие двух слов связать законодатели мод… (7)Все эти люди, которые никак не могут понять разницу между «тся» и «ться». (8)Которые говорят «я думаю то, что». (9)Говорят «координальный» вместе «кардинальный» - видимо, и Ришелье в их версии был «координалом».

(10)Они заявляют, что «мне показалоСЯ», или «я разочаровалаСЯ». (11)Никак не могут забыть кошмарное слово «вообщем». (12)И другие, многие другие.

(13)Они уже не стесняются ничего.

(14)И ладно бы только блогеры были безграмотными. (15)Блогеры вообще умудрились за краткое время своего существования сделать все возможные ошибки и покрыть себя любым известным позором, так что само слово «блогер» в нашем обществе носит пренебрежительно-несерьезный оттенок.

(16)На фоне понтов, самолюбования, воровства, накрутки подписчиков, откровенной грубости, глупости и хамства какая-то там безграмотность уже не выглядит как порок.

(17)Но безграмотность проникла уже в святая святых - в СМИ. (18)В место, которое держалось дольше всех. (19)Где должна быть хоть какая-то редактура, хоть какой-то второй взгляд. (20)Нет.

(21)Сами редакторы уже не знают, что к чему. (22)И ладно бы модные журналы, нет - солидные политические издания на полном серьезе обсуждают вопросе о «приемнике Президента», хотя слово «приемник» - это, скорее, что-то из радионауки, в отличие от слова «преемник», которое и пишется, и читается по-другому.

(23)Всем наплевать на грамотность. (24)Всем. (25)Никакой вычитки, никакого свежего взгляда.

(26)Афиша с фильмом Нуртаса Адамбая заявляет о «фильме Нуртаса Адамбай» - хотя фамилия «Адамбай» прекрасно склоняется, прекрасно, так же, как и Хемингуэй.

(27)Но только в одном случае - если речь идет о персонаже мужского рода. (28)Если бы это был фильм какой-нибудь Нургуль Адамбай - тогда склонять не следовало бы. (29)Но не понимают разницы, не понимают.

(30)Безграмотность везде и во всем. (31)Неучи везде. (32)Они и лидеры мнений, и популярные блогеры. (33)Неучи дают интервью и учат других жить. (34)Парадокс: люди, которые сами не удосужились научиться, - учат других. (35)Перевернутое время, ей-богу.

(36)И знаете, в чем причина? (37)А ответ, как пел Высоцкий, ужасно прост и ответ единственный. (38)Эти люди не читали в детстве, и не читают сейчас. (39)И я точно знаю, что с этим делать. (40)Точно знаю, как безграмотность лечится.

(41)Будь моя воля, я бы собрал в одном месте всех этих редакторов модных журналов, блогеров и прочих безграмотных «писателей», которых на пушечный выстрел нельзя подпускать к тексту. (42)Всех этих молодых и дерзких.

(43)Собрал бы, и заставил читать. (44)И читать не журналы. (45)Не блоги. (46)Не модных писателей, не какого-нибудь Коэльо, не какого-нибудь популярного Харари, который под видом откровения публикует кошмарный наукообразный бред.

(47)Чехова бы они у меня читали. (48)Чехова, Антона Павловича. (49)Возможно, тогда они бы узнали, что вот это кошмарное построение фразы «переступая порог ресторана, возникает ощущение, что ты дома» (реальная фраза, из казахстанского модного журнала) - так вот, это построение фразы называется «анаколуф», и его первым высмеял безжалостно именно Чехов. (50)И это ощущение переступает порог ресторана, а не ты, двоечник.

(51)Еще бы дал почитать Льва Толстого, Шекспира в переводе Пастернака и самого Пастернака, Каверина, Домбровского, Бунина…

(52)А в интернет я бы им запретил заходить в принципе. (53)До тех пор, пока не смогут правильно применить «тся» и «ться». (54)Десять раз из десяти. (55)Некоторые, наверное, никогда не смогли бы это сделать - но таким людям отлучение от Интернета только на пользу.

(56)Да, я поступил бы именно так. (57)Жаль, что такое вряд ли возможно.

 (Е. Есимханов\*)

\* **Ержан Есимханов** (род. в 1983 году) – современный казахстанский писатель, юрист, блогер.

**22.** Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1. Сегодня грамотность не является обязательным условием публичного выступления.
2. Средства массовой информации остаются последним оплотом образованности в обществе.
3. Причина распространившейся безграмотности в обществе – утрата интереса к чтению.
4. Наличие редактуры в современных СМИ могло бы значительно улучшить ситуацию.
5. Склонение имен собственных не зависит от пола их носителей.

**23.** Какие из перечисленных утверждений являются ошибочными?

 1) Предложение 22 раскрывает утверждение, содержащееся в предложении 17.

 2) Предложение 27 раскрывает причину того, о чем говорится в предложении 26.

 3) Предложение 15 содержит элементы повествования.

 4) В предложениях 17-20 содержится описание.

 5) Предложения 41-43 противопоставлены по содержанию предложению 40.

**24.** Из предложений 1 – 5 выпишите фразеологизм.

**25.** Среди предложений 1 – 10 найдите такое (-ие), которое (-ые) связано(-ы) с предыдущим с помощью личного местоимения и вводного слова. Напишите номер(-а) этого(-их) предложения(-ий).

**Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 22–25. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номерам терминов из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру. Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания 26, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.**

**26. Размыщляя о состоянии современного общества, автор использует различные средства выразительности. Так, например, (А)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ *(«двоечников»*, *«неучей»* в предложениях 1 - 2) позволяют точно охарактеризовать современность. Употребляя (Б)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ *«понты»*, *«накрутки»* в предложении 16, автор передает свое отношение к блогерам. (В) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ *«будь моя воля»,* *«на пушечный выстрел подпускать»* в предложении 41 позволяют передать негодование автора по поводу текстов современных «писателей». Используя (Г) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (предложения 43-46), он противопоставляет им подлинную литературу.**

Список терминов:

1. градация
2. лексический повтор
3. сравнение
4. фразеологизм
5. ряды однородных членов
6. разговорная лексика
7. парцелляция
8. метонимия
9. контекстные синонимы

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| A | Б | В | Г |
|   |   |   |   |

**Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы. Проверьте, чтобы каждый ответ был записан в строке с номером соответствующего задания.**

**Часть 2**

**Для ответа на это задание используйте БЛАНК ОТВЕТОВ № 2.**

**27.** Напишите сочинение по прочитанному тексту. Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста. Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Поясните значение каждого примера и укажите смысловую связь между ними.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Выразите своё отношение к позиции автора по проблеме исходного текста (согласие или несогласие) и обоснуйте его.

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.